



DAMIEN GUILLAUME



+33 6 30 49 86 44

contact@damienguillaume.com

www.damienguillaume.com



portfolio 2022

Damien Guillaume vit et travaille à Paris. Formé à Besançon par Patrice Forsans en 2004, il contribue à la création de la revue *L'atelier de Photographie Magazine* en 2005 et travaille sur différents ouvrages : *Besançon*, *Nature intime du temps*, cosigné avec Nedim Gürsel et *Regards Croisés*. Parisien dès 2007, il co-fonde l'agence Lubrik, dédiée à l'art, l'édition et la communication et travaille pour diverses marques telles que Magnum, Renault, Lavazza ou encore La Paramount... Auteur des photographies du livre [La Turquie Biblique](#), paru en septembre 2010 aux éditions Empreinte, temps présent et des ouvrages [Istanbul, les derniers artisans](#) et [Voyage au cœur de la Turquie](#), parus en 2012. En parallèle Damien Guillaume poursuit sa création artistique avec les séries «Déréalisation», «Mythes décisifs», «La solitude de l'homme» et «Femmes et ivresses» ; exposées à plusieurs reprises en France et en Europe.

EXPOSITIONS

- 2019 | Les Rencontres d'Arles, «Femmes et ivresses», Arles 2019
- 2017 | Damien Guillaume - Galerie Atelier du Maru - Besançon
- 2017 | Osmose ? - Exposition plein air - Tharoux
- 2016 | Ne vous déplaie - Galerie Mathilde Hatzenberger - Bruxelles
- 2015 | Totaly Naked - Pyramid Art Gallery - Istanbul
- 2014 | Corps Hommes Parcelles - Galerie Robinson - Paris
- 2014 | Istanbul, les derniers artisans - Institut du Monde Arabe - Paris
- 2012 | Natures Mortes - Festival ItiPhoto - Bordeaux
- 2012 | Déréalisation - Galerie Mathilde Hatzenberger - Bruxelles
- 2012 | Déréalisation - Galerie Nivet-Carzon - Paris
- 2008 | Mythes Décisifs - Nuit contemporaine de la photo - Paris
- 2008 | Mythes Décisifs - Centre LGBT - Paris

PARUTIONS

- 2013 | *Voyage au cœur de la Turquie* - cosigné avec Nedim Gürsel - Editions Empreinte, Temps Présent.
- 2013 | *Istanbul, les derniers artisans* - préfacé par Ara Güler - Editions Empreinte, Temps Présent.
- 2010 | *La Turquie biblique* - cosigné avec Sébastien de Courtois - Editions Empreinte, Temps Présent.
- 2009 | *Regards croisés* - cosigné avec Patrice Forsans - Ville de Besançon.
- 2008 | *Besançon, Nature intime du temps* - cosigné avec Nedim Gürsel - Editions Empreinte, Temps Présent.

SERVICE D'INFORMATION DU GOUVERNEMENT



Reportages à destination de la communication du Gouvernement. Suivi de Ministres lors de leurs déplacements.



2021 - 2022













JAMEL COMEDY CLUB



Reportage lors des Sundown sessions



2021











CERCLE DE L'UNION INTERALLIÉE



Reportages pour le magazine interne



2022









FESTIVAL PETE THE MONKEY



Photographe officiel



2019











L'AGENCE FRANÇAISE POUR LE DÉVELOPPEMENT D'ALULA



Visite de la délégation Royale des Emirats Arabes Unis aux étudiants
émiratis en France



2022





WIFI
G ONE REWARDS
Free Wifi
Casavari
ROSETTIZIO







فلا
قادة
الا



ORANGE



Reportage photographique des élèves sortant du
centre de formation d'Orange aux IA.



2019







PRESENTATION

Architecture

- ① TRY TESTING: Tests & results
what are the results & what are the errors?
- ② ARCHITECTURE: components
-> database (DB)
-> crawler (Crawler)
- ③ TESTS: D'AMORE'S PROBLEMS
(in client)





ABC ARBITRAGES



Photographies reportage pour le web.



2016









CLINIQUE DE TURIN



Portraits personnel et praticiens.



2017





ITELIOS



Portraits collaborateurs.



2016







HAUT COMMISSAIRE AU PLAN



Portraits des Sherpa du Haut Commissaire
au plan, M. François Bayrou, à la demande
du SIG



2021



BNP PARIBAS



Photographies d'illustration.



2016









NOD-A



Portrait presse collaborateurs.
Reportage de l'agence parisienne.



2015





NOD-A

MAKE
STOP

MAKE
STOP
NOD-A

MAKE
STOP
NOD-A





A 3D architectural model of a city is shown, featuring a central grey pillar. The text 'UNE VILLE PLUS INGÉNIEREUSE POUR DEMAIN' is overlaid in pink, 3D-style letters. The model includes various buildings, trees, and a road, all rendered in a clean, modern style. The background is a blurred indoor setting with a wooden wall and a ceiling light fixture.

UNE VILLE
PLUS INGÉNIEREUSE
POUR DEMAIN



LE MOUVEMENT
DES MAKERS

Tout le monde à la hauteur

-PÔLE- -OOD-
**DÉCOUPE VINYLE
ET FIL CHAUD**

LA CO-CREATION



Collaborer avec
un partenaire
pour créer
ensemble
une valeur
ajoutée.

- DÉCOUPE VINYLE

QU'EST-CE QUE C'EST ?

Il s'agit d'une technique de découpe qui permet de créer des formes précises à partir d'un fichier numérique. Elle est utilisée pour la fabrication de prototypes et de produits finis.

À QUOI ÇA SERT ?

C'est une technique très polyvalente qui permet de créer des prototypes et des produits finis. Elle est utilisée dans de nombreux domaines, notamment dans le design, l'architecture et l'industrie.



- DÉCOUPE FIL CHAUD

QU'EST-CE QUE C'EST ?

Il s'agit d'une technique de découpe qui permet de créer des formes précises à partir d'un fichier numérique. Elle est utilisée pour la fabrication de prototypes et de produits finis.

À QUOI ÇA SERT ?

C'est une technique très polyvalente qui permet de créer des prototypes et des produits finis. Elle est utilisée dans de nombreux domaines, notamment dans le design, l'architecture et l'industrie.



L'ECONOMIE
DU PARTAGE

L'économie du partage est un modèle économique qui permet de partager des biens et des services. Elle est utilisée dans de nombreux domaines, notamment dans le transport, le logement et le tourisme.



LONSDALE

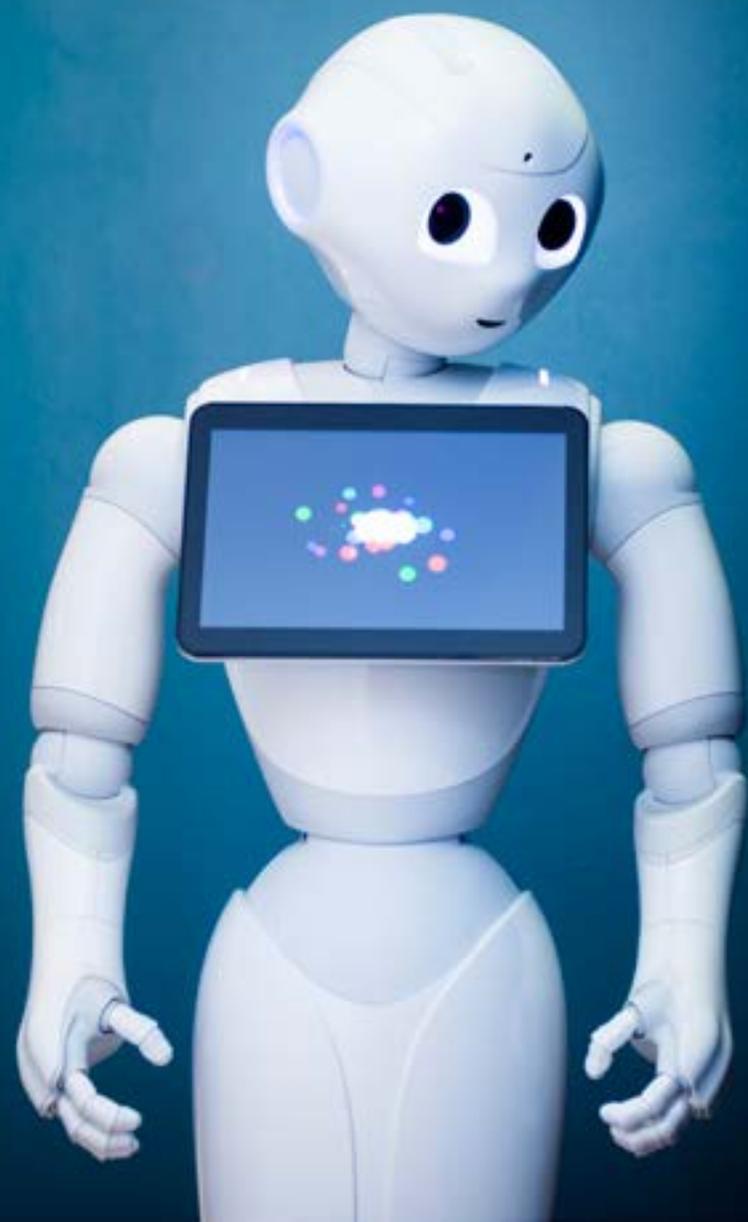


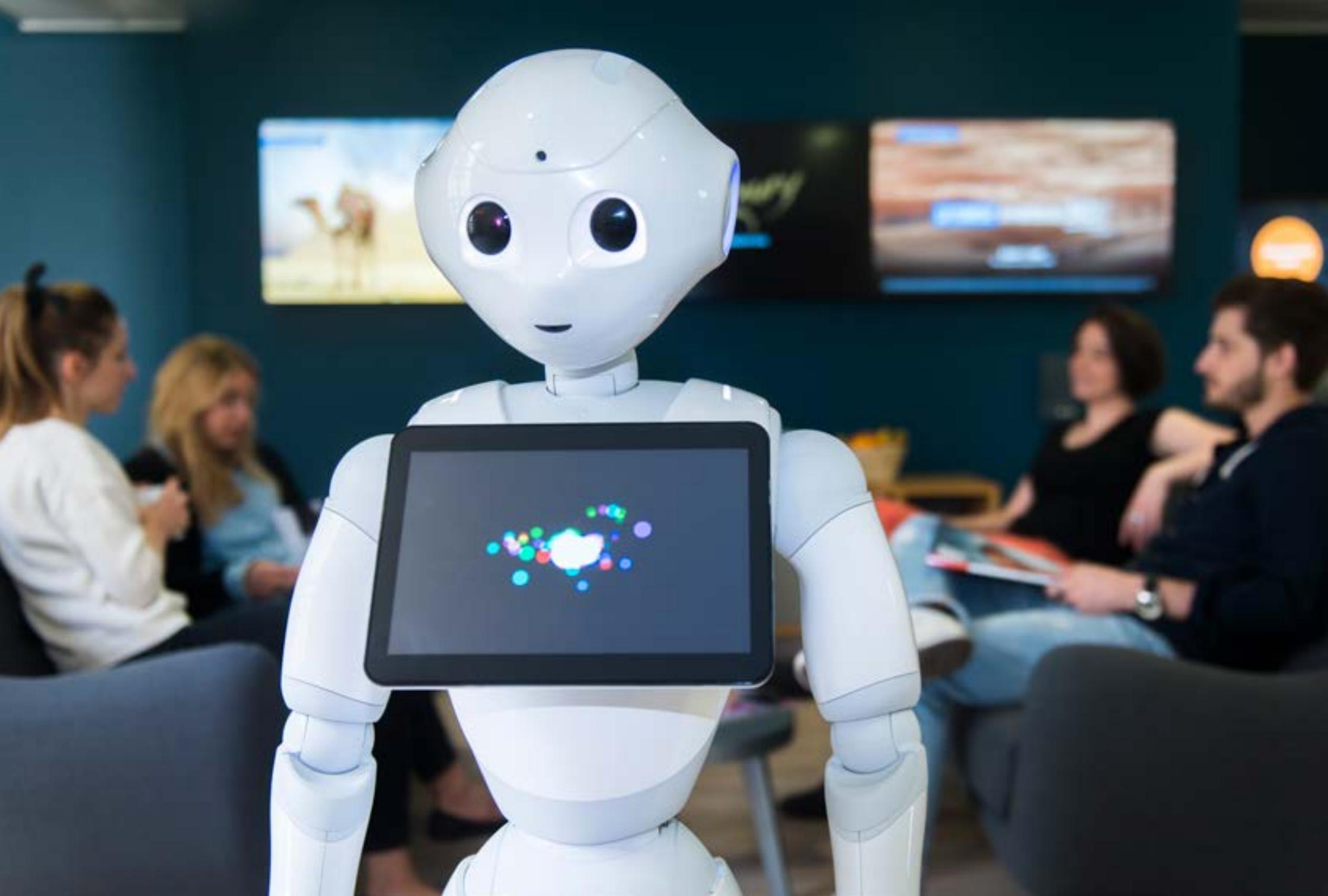
Portrait du robot Pepper



2016







SAMSUNG

Collection SERIF TV
(design by Ronan & Erwan Bouroullec)



Collection personnelle.



2016







STUDIO ERIC JULLIEN



Photographies de réalisations.



2015 — 2017

















SIG



Reportage suivre le Secrétaire d'État chargé de la Ruralité, Joël Giraud (France Relance, Petites villes de demain) et le Porte-parole du Gouvernement Gabriel Attal



2021




GOUVERNEMENT
*Liberté
Égalité
Fraternité*







MORI YOSHIDA



Photographies d'illustration web.



2014

MORI YOSHIDA







MORI YOSHIDA
MORI YOSHIDA

CYMBELINE



Reportages.



2013









ELLE x SWAROVSKI



photographies pour l'opération spéciale
de lancement avec le magazine ELLE.



2017







CHLOÉ



Reportage backstage fashion-week.



2013













VILLAGES NATURE PARIS



Campagne publicitaire de lancement.
Banque images.



2017













DAMIEN GUILLAUME



Damien Guillaume
Photographe - Monteur



+33 6 30 49 86 44

contact@damienguillaume.com

www.damienguillaume.com